

# CONTROVERSIAS Y CONCURRENCIAS LATINOAMERICANAS

*REVISTA DE LA ASOCIACIÓN LATINOAMERICANA DE SOCIOLOGÍA*

Publicación Internacional de Ciencias Sociales  
Volumen 9 | Número 15 | Julio-Diciembre de 2017



**ALAS**

Asociación Latinoamericana de Sociología

CyCL Controversias y Concurrencias Latinoamericanas

Vol 9, Num 15 -Julio-Diciembre- 2017

ALAS

ISSN: 2219-1631

Formato: Digital [PDF]

URL: [www.sociologia-alas.org](http://www.sociologia-alas.org)

Obra de la portada: “Intersecciones” de la artista plástica Guillermina Victoria  
( <http://wilhelmina18.wix.com/arte-victoria> )

Controversias y Concurrencias Latinoamericanas se encuentra incluida en:

Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina,  
el Caribe, España y Portugal (LATINDEX- Directorio)

Red de Revistas de la Asociación Latinoamericana de Sociología (REVISTALAS)

## **Controversias y Concurrencias Latinoamericanas**

La revista electrónica de Sociología y Ciencias Sociales de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS) Controversias y Concurrencias Latinoamericanas se propone difundir artículos científicos de análisis crítico y de cambio alternativo sobre las complejas realidades de América Latina y el Caribe en el contexto internacional. Una prioridad a publicar serán las teorías y metodologías propias del pensamiento latinoamericano desarrolladas por científicos sociales. También se propone publicar experiencias y análisis relacionados con el cambio social, político, económico y cultural en nuestros países y del contexto internacional.

*Envios:* [concurrenciaslat@gmail.com](mailto:concurrenciaslat@gmail.com)



# Controversias y Concurrencias Latinoamericanas

Vol.9 | Num. 15 | ISSN: 2219-1631

PUBLICACIÓN DE LA ASOCIACIÓN LATINOAMERICANA DE SOCIOLOGÍA (ALAS)

## Comite Directivo 2015-17

### Presidencia ALAS

Nora Garita Bonilla (Costa Rica)

### Secretaría de la Presidencia

Carol González Villareal (Costa Rica)

### Vicepresidencia ALAS

Ana Laura Rivoir (Uruguay)

### Integrantes

Carol González Villareal (Costa Rica)  
Herminia C. Foo Kong Dejo (Mexico)  
Ana María Pérez (Argentina)  
Joanildo Albuquerque Burity (Brasil)  
Milton Vidal (Chile)  
Jaime Ríos (Perú)  
Pedro José Ortega (República Dominicana)  
Francisco Arturo Alarcón (El Salvador)  
Alberto Riella (Uruguay)

## Comite Editorial

### Directora editorial

Alicia Itatí Palermo (Argentina)

### Editora

Martha Nélide Ruiz (México)

### Co-Editora

Maíra Baumgarten (Brasil)

### Asesor Editorial

Eduardo Sandoval Forero (México)

### Comité editorial

Pedro Ortega (República Dominicana)  
Rudis Yilmar Flores (Salvador)  
Carol González (Costa Rica)  
Martín Moreno (Argentina)  
José Luis Jofré (Argentina)  
Breno Bringel (Brasil)  
María Eloísa Martín (Brasil)  
Rubén Ticona Fernández Dávila (Perú)

### Correctora

María Margarita Alonso (México)

### Colaboradores

Francisco Nicolás Favieri (Argentina)  
Gerardo Larreta (Argentina)

Revista Digital. ALAS Controversias y Concurrencias Latinoamericanas

# Índice de contenidos

## Editorial

<i>Nora Garita, Ana Rivoir, Alicia Itatí Palermo, Martha Nélide Ruiz y Maira Baumgarten</i> .....	6
---	---

## DOSSIER:

### TRANSFORMACIONES DEL MUNDO DEL TRABAJO:

#### ¿DESDE LA “COLONIALIDAD DEL TRABAJO” HACIA “EL TRABAJO SUSTENTABLE”?

##### Introducción

<i>Ana Cárdenas Tomažič, Alberto Bialakowsky, Georg Jochum y Beate Littig</i> .....	9
---	---

##### La colonialidad del trabajo

<i>Boris Marañón Pimentel</i> .....	20
-------------------------------------	----

##### Modo de vida y trabajo imperial. Dominación, crisis y continuidad de las relaciones sociales con la Naturaleza

<i>Ulrich Brand y Markus Wissen</i> .....	37
---	----

##### Transformaciones de la Colonialidad del Trabajo

<i>Georg Jochum</i> .....	55
---------------------------	----

##### Colonialidad, precariedad(es) y extractivismo Forestal en la Araucanía

<i>Dasten Julián Vejar</i> .....	71
----------------------------------	----

##### Consecuencias psicosociales y sociales de la disolución de límites y subjetivización del trabajo

<i>Gerd Günter Voß</i> .....	87
------------------------------	----

##### El trabajo sustentable interrogado. Reflexiones sobre su dinámica histórica y prospectiva

<i>Alberto Bialakowsky y Ana Cárdenas Tomažič</i> .....	103
---	-----

##### Sustentabilidad – Trabajo – Género. Reflexiones género-políticas sobre los discursos acerca del trabajo y la sustentabilidad

<i>Beate Littig</i> .....	129
---------------------------	-----



# Editorial

La Obra de Tapa de este número de Controversias y Conurrencias Latinoamericanas, “Intersecciones” de la artista Guillermina Victoria, nos convoca a unir nuestras manos en homenaje y recuerdo de la unidad latinoamericana de la que nos habla tan fuertemente la hermosa “Canción con todos”, de Alberto Tejada Gómez y César Isella: “todas las voces todas, todas las manos, todas, toda la sangre puede ser canción en el viento, canta conmigo canta, hermano americano”. Se trata sin duda de un sueño de utopías que nos recuerda que “otro mundo es posible”.

Con esta utopía se renueva el compromiso de nuestra Asociación Latinoamericana de Sociología y de nuestra revista, a pocos días del inicio del XXXI Congreso, que tendrá lugar en Montevideo, Uruguay.

Los coordinadores del dossier que presentamos en este número: “TRANSFORMACIONES DEL MUNDO DEL TRABAJO: ¿DESDE LA “COLONIALIDAD DEL TRABAJO” HACIA “EL TRABAJO SUSTENTABLE”?, Ana Cárdenas Tomažič, Alberto Bialakowsky, Georg Jochum y Beate Littig, nos dan pistas en su Presentación de la relevancia de esta temática en la actualidad de América latina en el contexto mundial: si la sociedad del trabajo global renueva y profundiza su crisis, genera a su vez el surgimiento de una diversidad de formas de resistencia global en América latina.

El Congreso que tendrá lugar en Montevideo constituirá un espacio para el debate, desde

diversas perspectivas teóricas y metodológicas, así como desde diferentes espacios geográficos de nuestra región, con el objetivo siempre de promover la justicia social, la democracia, la equidad y la defensa y ampliación de derechos.

Esta revista sale a la luz en un momento de cambio al interior de ALAS. Como sucede en todos sus Congresos, cambiarán la Comisión Directiva y el Comité Editorial. Y empezará el recorrido que nos llevará hacia el XXXII Congreso ALAS, con renovados proyectos pero siempre con la misma certeza de la relevancia del trabajo colaborativo y de la unión de “todas las manos, todas” en diversas intersecciones, en una continuidad de objetivos y metodologías de nuestra asociación.

Durante la Asamblea General de ALAS, el Comité Directivo hará un reconocimiento público a Alicia Itatí Palermo, por la gran labor editorial realizada en ALAS, tanto en el boletín como en la revista y durante este período 2015-2017, como Directora Editorial de la Asociación.

Agradecemos el trabajo de maquetación realizado por Francisco Favieri y los invitamos a leer esta revista y a participar de su presentación en Montevideo!

*Nora Garita, Presidenta*  
*Ana Rivoir, Vice-Presidenta*  
*Alicia Itatí Palermo, Directora Editorial*  
*Martha Nélide Ruiz, Editora*  
*Maira Baumgarten, Co-Editora*