

CyCL Controversias y Concurrencias Latinoamericanas

Vol 10; Num 16, - Abril-Septiembre 2018.
ALAS - Asociación Latinoamericana de Sociología.
Categoría: Organismos Internacionales
ISSN: 2219-1631 | ISSN-L: 2219-1631
Formato: Digital [PDF]
URL: www.sociologia-alas.org
Fecha de Publicación: 01-04-2018

Figura de portada: La fotografía de Ana Paula Ávila es un diario de viajes en imágenes con evocación de emociones. Milésimas de segundo capturadas con su propia visión de lo vivido; como el presente congelado o lo imposible de un movimiento estático. Imágenes que reflejan el misterio más creativo: la experiencia de estar vivo.

Controversias y Concurrencias Latinoamericanas

La revista electrónica de Sociología y Ciencias Sociales de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS) Controversias y Concurrencias Latinoamericanas tiene por objetivo difundir artículos científicos de análisis crítico y de cambio alternativo sobre las complejas realidades de América Latina y el Caribe en el contexto internacional. Una prioridad a publicar serán las teorías y metodologías propias del pensamiento latinoamericano desarrolladas por científicos sociales. También se propone publicar experiencias y análisis relacionados con el cambio social, político, económico y cultural en nuestros países y del contexto internacional.

Envíos: concurrenciaslat@gmail.com

Bases y directorios

Directorios:

- Latindex
- Red de Revistas ALAS

Contacto Principal

Comité Editorial

concurrenciaslat@gmail.com

Secretaria

Tel. (+598) 2401.2005
Chaná 2159 - Montevideo, 11.200 - Uruguay

Nota de copyright



Licencia Creative Commons

Controversias y concurrencias latinoamericanas
ALAS por ALAS se distribuye bajo una Licencia
Creative Commons Atribución 4.0 Internacional.

Comité Directivo 2017-19

PRESIDENTA DE ALAS

Dra. Ana Rivoir - Universidad de la República (Uruguay)

VICE PRESIDENTE DE ALAS

Dr. Jaime Ríos - Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Perú)

SECRETARÍA DE PRESIDENCIA

Mag. Natalia Moreira - Universidad de la República (Uruguay)

INTEGRANTES

Dra. Angélica Cuellar - Universidad Nacional Autónoma de México (México)

Mag. Rubén Ticona Fernández - Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Perú)

Profa. Briseida Barrantes - (Panamá)

Dr. Federico Schuster - Universidad de Buenos Aires (Argentina)

Dra. Flavia Lessa de Barros - Universidad de Brasilia (Brasil)

Mag. Jesús M. Díaz Segura - Universidad Autónoma de Santo Domingo (República Dominicana)

Dr. Miguel Serna - Universidad de la República (Uruguay)

Comité Editorial

DIRECTORA EDITORIAL

Dra. Martha Nélide Ruiz - Instituto Universitario Internacional de Toluca (México)

EDITORAS

Dra. Maíra Baumgarten - Universidade Federal do Rio Grande (Brasil)

Dra. María Margarita Alonso - Instituto Universitario Internacional de Toluca (México)

ASESORA EDITORIAL

Dra. Alicia Itatí Palermo - Universidad de Luján, Argentina

DIRECTOR DE DISEÑO EDITORIAL

Gerardo Larreta - Universidad Nacional de San Juan (Argentina)

TRADUCTORA:

Olivia Fernández Alonso (Cuba)

CONSEJO EDITORIAL

Pedro Ortega - Universidad Autónoma de Santo Domingo (República Dominicana)

Rudis Yilmar Flores - Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Salvador)

Carol González - Universidad de Costa Rica (Costa Rica)

Martín Moreno - Universidad de Buenos Aires (Argentina)

José Luis Jofré - Universidad de Cuyo (Argentina)

Breno Bringel - Universidade do Estado do Rio de Janeiro (Brasil)

María Eloísa Martín - Universidade Federal do Rio de Janeiro (Brasil)

Rubén Ticona Fernández Dávila - Universidad Ricardo Palma (Perú)

Editorial

Con este primer número del año 2018, inauguramos una nueva etapa de la Revista Controversias y Convergencias Latinoamericanas. El nuevo proyecto busca posicionar a la publicación como referente obligado de revista científica latinoamericana de ciencias sociales, mejorando su nivel de impacto y los índices de calidad editorial.

La revista contará con un riguroso sistema de evaluación y una periodicidad semestral, editándose en marzo y octubre de cada año. Dentro de los cambios previstos se encuentra la inclusión de artículos presentados en los Pre ALAS para fomentar el interés científico y la participación en dichos congresos, pero además incentivar y reconocer el esfuerzo de las instituciones organizadoras de los mismos. De igual forma, se incorpora una nueva sección: Sociología y Literatura, donde aparecerán poemas y obras de investigadores sociales de la región.

El dossier “Producción, Consumos Culturales y Medios de Comunicación”, coordinado por la Dra. Martha Nélida Ruiz, incluye artículos presentados en el Grupo de Trabajo del mismo nombre, en el Congreso de ALAS en Uruguay, así como otros trabajos de investigadores de la región. Participan autores de Argentina, Brasil, México, Ecuador y Cuba.

Mantenemos el objetivo de difundir artículos científicos de análisis crítico y de cambio alternativo de las complejas realidades de América Latina y el Caribe en el contexto internacional.

La fotografía de la portada “PRESENTE” muestra una pompa de jabón que nos recuerda el globo terráqueo y su fragilidad, suspendido en la oscuridad de estos tiempos, pero sus brillantes colores nos recuerdan también la fuerza del pensamiento crítico y de las movilizaciones sociales y su capacidad transformadora.

Les invitamos a enviar artículos, poemas y obras gráficas; así como a participar en calidad de evaluadores en esta nueva etapa de la revista.

Ana Rivoir, Presidenta

Jaime Ríos, Vicepresidente

Martha Nélida Ruiz, Directora Editorial

Maíra Baumgarten, Editora

María Margarita Alonso, Editora

Índice abril-septiembre 2018

EDITORIAL.....	5
DOSSIER	9
Hacia una nueva ecología mediática.	
Towards a new media ecology. Towards a new inventory of effects	11
Espacios Públicos y tic. El rol de la experiencia estética en sus usos y apropiaciones	
Public spaces and ITs. The role of aesthetic experience in its uses and appropriation.....	23
Pensamentos feministas: reflexões sobre propostas político-teórico-metodológicas descoloniais	
Feminist thoughts: reflections on decolonial theoretical-methodological political proposals.....	35
Jornalismo e a narrativa do tempo presente	
Periodismo y narrativa de tiempo presente	45
Apropiación Pedagógica de las Tecnologías de la Información y Comunicación en los docentes	
Pedagogical appropriation of Information and Communication Technology of teachers.	53
Mujeres que codean: la apropiación tecnológica de estudiantes egresadas de Laboratoria en México	
Determined women: technology appropriation by female graduates from Laboratoria in Mexico.....	67
ARTÍCULOS LIBRES	77
Una ciudadanía emergente: la de lxs trabajadorxs sexuales	
An Emerging Citizenry: The Sexual Workers.....	79
Condición de la Igualdad de género en la Universidad Autónoma de Baja California	
The state of gender equality in the Autonomous University of Baja California.....	89
La actividad turística como fenómeno complejo. Una visión Alternativa	
The tourist activity as a complex phenomenon. An alternative vision.....	111
Usos de la teoría en la investigación educativa	
Uses of theory in educational research	119
Diferencias de género en la relación de las juventudes habaneras con las TIC	
Gender differences in Havana youths' relationship with ICTs.....	133
RESEÑAS	149
Estudios de Género en el norte de México. En las fronteras de la violencia	
Gender studies in the north of Mexico. In the borders of violence	151
Pensamiento crítico: un acercamiento conceptual	
Critical thinking: a conceptual approach.....	155
SOCIOLOGÍA & LITERATURA	157
La lluvia debajo de los huesos	159