



ALAS

Controversias
& Concurrencias
Latinoamericanas

VOLUMEN 12 NUMERO 22 - ABRIL SEPTIEMBRE 2021
PUBLICADA 1 DE ABRIL DE 2021

CyCL Controversias y Concurrencias Latinoamericanas
Vol 12; Núm. 22 - abril septiembre 2021.
ALAS - Asociación Latinoamericana de Sociología
Categoría: Organismos Internacionales
ISSN: 2219-1631 | ISSN-L: 2219-1631
Formato: Digital [PDF] [HTML]
URL: www.sociologia-alas.org
Fecha de Publicación: 01-04-2021

Arte de portada: *Smoke & Mirrors*, Monotipo, papel, 48 cm x 52 cm.
2020, de Eduardo Leyva Herrera eduartgrafi@gmail.com

Controversias y Concurrencias Latinoamericanas

La revista electrónica de Sociología y Ciencias Sociales de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS) Controversias y Concurrencias Latinoamericanas tiene por objetivo difundir artículos científicos de análisis crítico y de cambio alternativo sobre las complejas realidades de América Latina y el Caribe en el contexto internacional. Una prioridad a publicar serán las teorías y metodologías propias del pensamiento latinoamericano desarrolladas por científicos sociales. También se propone publicar experiencias y análisis relacionados con el cambio social, político, económico y cultural en nuestros países y del contexto internacional.

Envíos: sociologia-alas.org

Bases y directorios

Latindex 2.0 | Red de Revistas ALAS | Base | LatinRev
REDIB | vLex | ErihPlus | M.I.A.R | DOAJ | Redalyc

Contacto Principal

Comité Editorial
revistacyc.alas@gmail.com

Nota de copyright



Controversias y concurrencias latinoamericanas ALAS por ALAS se distribuye bajo una Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional.

Comité Directivo 2019-21

Presidente de ALAS

Dr. Jaime Ríos. *Universidad Nacional Mayor de San Marcos*. Perú.

Vice presidente de ALAS

Dra. Angélica Cuellar. *Universidad Nacional Autónoma de México*. México.

Integrantes

Mg. Jesús Díaz. *Universidad Autónoma de Santo Domingo*. República Dominicana

Dra. Marina Ortiz. *Universidad de Santo Domingo*. República Dominicana.

Dr. Breno Bringel. *Universidad Complutense*. Brasil.

Mg. Briseida Barrantes. *Universidad de Panamá*. Panamá.

Dr. Eduardo Arroyo. *Universidad Ricardo Palma*. Perú.

Dr. Milton Vidal. *Universidad Academia de Humanismo Cristiano*. Chile.

Dr. Federico Schuster. *Universidad de Buenos Aires*. Argentina.

Dr. Alexander Gamba. *Universidad Santo Tomás*. Colombia.

Comité Editorial

Directora editorial

Dra. Martha Nélide Ruiz. *Instituto Universitario Internacional de Toluca*. México.

Editora

Dra. María Margarita Alonso. *Instituto Universitario Internacional de Toluca*. México.

Director de diseño editorial

Gerardo Larreta. *Universidad Nacional de San Juan*. Argentina.

Traducciones

Olivia Fernández Alonso. Cuba.

Coordinador de comunicación y redes sociales

Dr. Francisco Favieri. *Universidad Nacional de San Juan*. Argentina.

Consejo científico

Dra. Alicia Itatí Palermo. *Universidad de Luján*, Argentina

Dra. Angélica Cuellar. *Universidad Nacional Autónoma de México*, México.

Dr. Jorge Rojas Hernández. *Universidad de Concepción*, Chile

Dr. Federico Schuster. *Universidad de Buenos Aires*, Argentina

Dr. Jaime Preciado Coronado. *Universidad de Guadalajara*, México

Índice

Editorial	7
Dossier	
Tecnologías digitales y pandemia.....	9
Tecnologías digitales y pandemia: desigualdades, exclusiones y desafíos en América Latina	11
Sociedade informacional no Brasil à provação da pandemia do novo Coronavírus: nexos teórico-empíricos entre inclusão digital, (in)capacidades e justiça social.....	17
Determinantes de la brecha digital en comunidades indígenas de Oaxaca: un estudio en el contexto de pandemia.....	45
Tecnologías digitales y pandemia: Duelo de titanes.....	71
Confinamiento y gobierno digital: la reacción de los municipios mexicanos.....	91
Malestar digital. Algunas lecturas sobre vivencias de alumnxs universitarios de Caleta Olivia	107
Diáspora cubana en Twitter: impactos de la Covid-19 en las movilizaciones por derechos migratorios.....	123
Uso do reconhecimento facial aplicado à segurança pública no Brasil.....	159
El COVID-19 y las regulaciones digitales en Argentina	175
Artículos Libres	
El paradigma de la sostenibilidad	205
El estudio de la sustentabilidad desde la perspectiva sistémica. El caso de la producción de chicle en el sureste mexicano	219
En línea, a distancia o remota, pero no virtual. Apuntes para una educación virtual universitaria de calidad.....	237
¿Nativos digitales o usuarios incautos? Usos de las TIC en estudiantes de nuevo ingreso al bachillerato.....	255
Reconfiguración de la gestión pedagógica del docente	

de nivel primaria de la escuela pública en México, ante la pandemia por covid-19	273
Calidad de vida y uso TIC: Una primera aproximación sobre la percepción de bienestar de los usuarios.....	305
Ciberviolencia de género en redes sociales. Sus tipos, trampas y mensajes ocultos.....	333
Luchas y trayectorias colectivas LGBTIQ+ en San Juan Argentina	351
La Migración centroamericana: la organización de ayuda humanitaria “Las Patronas de Veracruz”, México.....	367
Nuevas formas orgánicas obrero-populares en la Revolución Bolivariana. La construcción del Estado Comunal y el Socialismo Productivo.....	391
Reseñas	
Acceso, democracia y comunidades virtuales. Apropiación de tecnologías digitales desde el cono sur	417

Editorial

Nuestro expresidente ALAS (1974-77) Daniel Camacho se preguntaba con razón: “¿De dónde viene esa fortaleza que respalda su longevidad y augura una vida más larga todavía? En nuestro concepto, proviene de su espontaneidad; ALAS es un estado de espíritu más que una estructura o una burocracia; somos adictos, sociólogos y sociólogas, a hacer un congreso cada dos años en Latinoamérica ¿Cómo es posible hacerlo? Es difícil explicarlo. No hay estructura ni presupuesto. Hay nada más un grupo nacional que asume la responsabilidad de organizar el congreso siguiente y lo hace siempre con éxito. Pensamos que eso va a continuar porque así lo testimonian estas seis décadas y media del primer siglo de la vida de nuestra Asociación Latinoamericana de Sociología”¹.

Los esfuerzos creativos presentes en ALAS nacen de este espíritu científico social transformador. En este curso vital, presentamos el Volumen 12, Número 22 de nuestra Revista Controversias & Concurrencias Latinoamericanas abril-septiembre 2021, gracias al empeño del Comité Editorial. Edición que toma como temática central el estudio e investigación de la problemática del carácter y perspectivas de la sociedad de la información y la comunicación en el contexto de la crisis sanitaria. Un nuevo modo de desarrollo que teje en plena pandemia de la Covid 19 toda una transformación social global en sus patrones, procesos y tendencias de individuación, sociabilidad, socialización, identidades y mundos simbólicos en red de redes. Nuevas integraciones y desintegraciones, desigualdades y exclusiones, vivencias y estructuraciones, desregulaciones y regulaciones, crisis y sostenibilidades, nativos digitales y géneros, migraciones y luchas, democratización y nuevos totalitarismos cibernéticos.

Como es habitual, este número cuenta con una obra de portada, del artista cubano Eduardo Leyva Herrera, en la que las formas arquitectónicas marcan límites espaciales, mientras otras sobresalen produciendo dimensiones de color. Estructuras que, en un juego entre la figuración y la abstracción, intentan que el receptor relacione sus experiencias visuales previas y genere una representación alternativa de su realidad.

1 Ríos, J. (2019). Testimonios y escritos de ALAS desde sus Presidencias y Congresos. Lima: ALAS-CLACSO.

Nuestro agradecimiento a las coordinadoras del Dossier Silvia Lago y Ana Laura Rivoir, y a cada una/o de las autoras/es de los trabajos y reseñas del presente Dossier y de la Sección de Artículos Libres, pues sin su aporte no sería posible la presente publicación.

En la actual crisis de horizonte de sentido de la modernidad/colonialidad, ALAS existe alejada de todo espíritu burocrático elitista, aportando en diálogo global al desarrollo de una ciencia social al servicio de la vida. Alejados de todo patriarcalismo, capitalismo y colonialismo construimos día a día el nuevo horizonte de sentido histórico de una civilización transcultural universal de vida, uniendo lo que el sistema mundo moderno/colonial separó en todas sus dimensiones de verdad, lo bueno y bello.

Jaime Ríos Burga
Presidente ALAS
Martha Nérida Ruiz
Directora Editorial